



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение лицей № 101 Выборгского района
Санкт-Петербурга
(ГБОУ Лицей № 101 Выборгского района)

ПОЛОЖЕНИЕ
О КРИТЕРИЯХ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТАМ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(новая редакция)

Рассмотрены и приняты Педагогическим советом 30.08.2023г. Протокол №1,
Утверждены Приказом по ГБОУ Лицей №101 от 30.08.2023г. №108

Положение о критериях и нормах оценивания предметных результатов учащихся начального общего образования ГБОУ Лицей №101 Выборгского района (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115, уставом ГБОУ Лицей №101 Выборгского района, положением о нормах и порядке оценивания учащихся и другими нормативно-правовыми актами РФ.

1 класс

Проверка в 1-ом классе

Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков на уроке.

Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела, этапа) следует проводить «срезовую» работу в виде:

- стартовая диагностика;
- текущей диагностики;
- тематической диагностики;
- итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

- устный опрос;
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного периода.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой

структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов (20 слов). Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

По окончании учебного года отметки в баллах не выставляются. Текущая аттестация 1-х классов осуществляются путем ведения учителем индивидуальной диагностической карты оценки обученности и развития учащихся на основании требований стандарта и учебной программы, без фиксации достижений в электронных классных журналах по пятибалльной шкале.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Письмо.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим: в начале года составлять 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
- писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния

между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития каллиграф навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требования, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

- частичное искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Орфография

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Устная речь

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Чтение

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

I полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 10-15 слов в минуту

2 уровень: 20-30 слов в минуту.

II полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 20-30 слов в минуту

2 уровень: 30-40 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

2-4 классы

Русский язык

Контрольный диктант

Количество слов в диктанте

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-6- слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и помарок; работа написана аккуратно, каллиграфическим почерком, в соответствии с требованиями письма; допускаются аккуратные исправления.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены помарки, есть небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибки:

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

наличие ошибок на изученное правило по орфографии;

существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения;

употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты.

отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы;

отсутствие «красной строки»;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;
незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- две помарки;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

повторение одной и той же буквы в слове;
недописанное слово;
перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

В грамматическое задание включается от 2 до 5 видов работы.

Отметка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Отметка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Отметка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Отметка "1" ставится, если учащийся отказался отвечать, выполнять оценочные процедуры, или не представил материал учителю по неуважительной причине.

Изложения и сочинения

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Ставятся две отметки: грамотность; по содержанию и речевому оформлению

Отметка "5" ставится:

грамотность:

нет орфографических и пунктуационных ошибок и помарок;
допускаются аккуратные исправления.

по содержанию и речевому оформлению:

правильное и последовательное воспроизведение авторского текста,

логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

Оценка "4" ставится:

грамотность:

две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

по содержанию и речевому оформлению:

правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

имеются отдельные фактические и речевые неточности;

допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

Отметка "3" ставится:

грамотность:

3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

по содержанию и речевому оформлению:

допущены отклонения от авторского текста;

отклонение от темы;

допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

беден словарь;

имеются речевые неточности;

допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

Отметка "2" ставится:

грамотность:

более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

по содержанию и речевому оформлению:

работа не соответствует теме;

имеются значительные отступления от авторской темы;

много фактических неточностей;

нарушена последовательность изложения мыслей;

во всех частях работы отсутствует связь между ними;

словарь беден;

более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

Контрольное списывание

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Количество слов для списывания

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Отметка "5" ставится:

нет ошибок и исправлений;

работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Отметка "4" ставится:

имеется 1 ошибка и одно исправление.

Отметка "3" ставится:

имеется 2 ошибки и одно исправление.

Отметка "2" ставится:

имеется 3 ошибки и более, 1-2 исправления.

Алгоритм списывания:

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).
5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение.

Примечание: в связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Словарный диктант

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5 слов
2-й класс	6 - 7 слов	7 - 8 слов
3-й класс	8 - 9 слов	9-10 слов
4-й класс	10 - 12 слов	12 - 15 слов

Отметки:

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 ошибки и более.

Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Отметки:

- «5» – верно выполнено все задания.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Работы творческого характера.

К работам творческого характера относятся обучающие изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д.

Оценки за контрольные изложения выставляются в одну дату, в две клетки – за грамматику и содержание. В журнал выставляются обе оценки: в две клетки (обе клетки подписать одинаково «изложение»).

Нормы оценки работ творческого характера.

За грамотность:

отметка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимы аккуратные исправления;

отметка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки;

отметка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные;

отметка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных.

За содержание:

отметка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение текста, логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

отметка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по тексту. Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

отметка «3» ставится за некоторые отклонения от текста, отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

отметка «2» ставится за несоответствие работы теме, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

Литературное чтение

Контрольная проверка *навыка чтения* проводится в конце полугодия каждого учащегося, оценка выставляется в электронный классный журнал по следующим критериям:

беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Отметка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Отметка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Отметка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Отметка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Отметка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Отметка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

правильная постановка логического ударения;

соблюдение пауз;

правильный выбор темпа;

соблюдение нужной интонации;

безошибочное чтение;

Отметка "5" - выполнены правильно все требования

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Отметка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.

Логическое ударение фразовое:

первое - ударное слово подчеркивается пунктиром _ _ _ _ _ ,

второе - одной чертой _____ ,

третье — двумя чертами =====,

Пауза: короткая - расположенными по вертикали точками

средняя — одной вертикальной чертой |

длинная - двумя вертикальными чертами ||

Высота голоса: понижение, стрелка над словом с наклоном вправо вниз

повышение, стрелка над словом с наклоном вправо вверх

Темп: замедление - на полях словом - медл. или ----

убыстрение - на полях словом - быстро или _____

Отличительной чертой произнесения *басни* является **бытовая интонация**.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

своевременно начинать читать свои слова;

подбирать правильную интонацию;

читать безошибочно;

читать выразительно.

Отметка "5" - выполнены все требования

Отметка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Отметка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Отметка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Отметка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Количество слов по классам

Классы	Обязательный уровень
---------------	-----------------------------

	1ч	2ч	3ч	4ч
1 класс		16 - 20		31- 40
2 класс		40-55		55-70
3 класс		60-75		75-90
4 класс		85-100		105-120

Математика

Работа, состоящая из выражений:

«5» – без ошибок.

«4» – 1–2 ошибки.

«3» – 3-4 ошибки.

«2» – 5 и более ошибок.

Работа, состоящая из задач:

«5» – без ошибок.

«4» – 1–2 негрубых ошибки.

«3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

«2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» – 2–3 грубые и 3–4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» – 4 грубые ошибки.

Контрольный устный счет:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибки.

«3» – 2 ошибки.

Комбинированная работа

(1 задача, выражения и задание другого вида)

Отметка "5" ставится:

вся работа выполнена безошибочно.

Отметка "4" ставится:

допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка "3" ставится:

допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении

всех остальных заданий;
допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка "2" ставится:

допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка;
при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и выражения)

Отметка "5" ставится:

вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка "4" ставится:

допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка "3" ставится:

допущены ошибки в ходе решения одной из задач;
допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка "2" ставится:

допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач;
допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки;
допущено более 5 вычислительных ошибок.

Математический диктант

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибки.

«3» – 2 ошибки.

Тест

Отметка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий

Отметка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий

Отметка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий

Отметка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

Окружающий мир

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки по предмету окружающий мир

Ошибки:

неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;
ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические).

Недочеты:

преобладание при описании объекта несущественных признаков;
несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;
отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;
неточности при нахождении объектов на карте.

Отметки при устном ответе:

Отметка "5" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

Отметка "4" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

Отметка "3" - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

Отметка "2" - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Для ***письменного контроля*** используются письменные проверочные работы, не требующих развернутого ответа с большой затратой времени,

проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

В письменных проверочных работах по предмету окружающий мир орфографические ошибки не учитываются.

Тестовые работы

«5» - 100% - 90 %

«4» - 89 % - 66 %

«3» - 50% - 65 %

«2» - 50% и менее

Иностранный язык (английский)

Отметка «5» - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет. Правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры.

Отметка «4» - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметка «3» - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка.

Отметка «2» - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты не соответствуют требованиям программы.

Тестовые работы

«5» - 100% - 90 %

«4» - 89 % - 66 %

«3» - 50% - 65 %

«2» - 50% и менее

Технология

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

степень самостоятельности в выполнении работы;

уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Выполнение *практического задания*

Отметка «5» - задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

Отметка «4» - задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

Отметка «3» - задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

Отметка «2» - задание не выполнил.

Оценка *творческих проектов* осуществляется по следующим критериям:

общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);

изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;

защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

Изобразительное искусство

Этапы оценивания детского рисунка:

как решена композиция:

как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;

общее впечатление от работы: возможности ученика, его успехи, его вкус.

Отметка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Отметка «4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Отметка «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Отметка «2» - поставленные задачи не выполнены.

Оценивание тестовых работ:

«5» - 100% - 90 %

«4» - 89 % - 66 %

«3» - 50% - 65 %

«2» - 50% и менее

Музыка

Критерии для выставления отметки:

проявление интереса к музыке, эмоциональный отклик на неё, высказывание о прослушанном или исполненном произведении;

активные усилия школьников, обнаруженные в ходе поисковых ситуаций, умение пользоваться ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки;

рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учетом исходного уровня подготовки и его активности в занятиях.

Соответствие этим трем критериям дает основание поставить

отметку «5» - соответствие трём критериям.

отметку «4» - соответствие двум критериям.

при отсутствии соответствия этим критериям учитель может поставить **отметку «3»** - соответствие одному критерию.

отметку «2» - при отсутствии данных критерий.

Оценивание тестовых работ:

«5» - 100% - 90 %

«4» - 89 % - 66 %

«3» - 50% - 65 %

«2» - 50% и менее

Физическая культура

Проверка теоретических знаний

Отметка «5» выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Отметка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» обучающиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

Оценивание тестов (для определения теоретической части):

«5» - 100% - 90 %

«4» - 89 % - 66 %

«3» - 50% - 65 %

«2» - 50% и менее

Оценка техники владения двигательными действиями

(умениями, навыками)

Отметка «5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3» - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Оценка умения осуществлять

физкультурно - оздоровительную деятельность

Отметка «5» - обучающийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики. При этом обучающийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Отметка «4» - имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Отметка «3» - обучающийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую и ритмическую гимнастику; испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролирует ход и итоги выполнения задания.

По уровню физической подготовленности

Для определения уровня физической подготовленности учащихся используются контрольные упражнения (тесты). Контроль за физической подготовленностью обучающихся проводится два раза в учебном году (сентябрь, май).

Для каждой возрастной группы определены свои нормативы. По окончании начального уровня образования учащиеся должны показывать уровень физической подготовленности не ниже среднего результатов, соответствующих обязательному минимуму содержания образования.